

**Comunicato stampa del 04/09/2020**

**Altri cinque capolavori di Van Gogh per la mostra di Padova: cinque nature morte già destinate a un'esposizione in Giappone**

Con una eccezionale decisione del Kröller-Müller Museum, cinque ulteriori, clamorosi prestiti, cinque nature morte di Van Gogh, sono stati concessi per la grande esposizione allestita nelle sale del Centro Culturale. Si tocca così quota 100 per quanto riguarda il numero complessivo delle opere in mostra.

Accanto alle 83 di Van Gogh vi sono infatti anche capolavori di artisti che per lui hanno contato, da Gauguin a Millet, da Seurat a Signac fino ai giapponesi. La notizia di questo ulteriore prestito è stata confermata al curatore, Marco Goldin.

*“È chiaro - ha sottolineato Marco Goldin in una nota - come l'inserimento di queste bellissime nature morte, prestiti prestigiosi dell'ultimo momento dal Kröller-Müller Museum, sia un'ulteriore fiore all'occhiello all'interno di un'esposizione già straordinaria per la sua qualità. Erano opere destinate a una mostra sulle nature morte di Van Gogh prevista in autunno in Giappone, mostra che è stata annullata. Questo consente all'esposizione padovana di fare un'ulteriore, grande passo verso quella fedele e precisa ricostruzione storica della vita e dell'opera di Van Gogh. Le nature morte dipinte a Parigi tra il 1886 e il 1887 sono, al pari dei paesaggi di Montmartre e degli autoritratti - tutti temi già compresi nella mostra, con capolavori -, il vero modo di intendere la nascita di quel colore nuovo che, al contatto con l'opera di impressionisti e postimpressionisti, Van Gogh fa suo prima di prendere la via per la Provenza”.*

Intanto, hanno preso il via dal primo settembre le prenotazioni e le prevendite per i singoli visitatori e i gruppi alla mostra su Van Gogh, che aprirà i battenti il 10 ottobre per concludersi l'11 aprile 2021.

La normativa nazionale e regionale sul distanziamento comporta un importante contenimento degli accessi. Si calcola che potrà entrare in mostra poco più di un quarto del pubblico atteso in epoca pre-Covid.

Va ricordato che nelle sale del San Gaetano si potrà accedere preferibilmente su prenotazione e con accessi contingentati ogni dieci minuti. Aspetto che, per altro, assicurerà ai visitatori l'opportunità di non incorrere in alcun affollamento, consentendo di ammirare al meglio i quasi cento capolavori eccezionalmente riuniti nel Centro Culturale, e in totale sicurezza.

E' assolutamente consigliabile giungere alla mostra avendo già prenotato giorno e fascia oraria d'ingresso, per una migliore gestione da parte di Linea d'ombra, organizzatore dell'evento, delle fasi di accoglienza.

Le prenotazioni, da martedì 1 settembre, si possono fare rivolgendosi al call center di Linea d'ombra, telefono 0422 429999 o sul sito: [www.lineadombra.it](http://www.lineadombra.it).



VAN\_GOGH\_1103

Vincent van Gogh, Natura morta con fiori di campo e rose,  
1886-1887

olio su tela, cm 100 x 80

© 2020 Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, the Netherlands  
Photography Rik Klein Gotink, Harderwijk



VAN\_GOGH\_1295

Vincent van Gogh, Fiori in un vaso blu, 1887

olio su tela, cm 61,5 x 38,5

© 2020 Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, the Netherlands

Photography Rik Klein Gotink, Harderwijk